



Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.es>)

[Inicio](#) > [Escoger su papel para imprimir sus fotos](#)

[Volver a la lista de artículos](#) [1]

## Escoger su papel para imprimir sus fotos



[Los materiales](#) [5]

Puntúe este artículo

Give Escoger su papel para imprimir sus fotos ?

Votar

Existen papeles de todos los tamaños, desde el formato 10 x 15 cm hasta el formato A3+ (33 x 48 cm) y también en rollo. Pequeño repaso a los papeles y a sus correspondientes usos.



**Nota interesante**

- Opte por un gramaje elevado (250 a 300 g/m<sup>2</sup>).
- - Compruebe el grosor o el gramaje máximo recomendado por el fabricante de su impresora y no lo supere nunca, ya que el papel podría atascarse.
- - Si su impresora utiliza tintas dye, algunos colores envejecerán al cabo de 2 ó 3 años. Por tanto, evite utilizar papeles de alta gama.
- - No olvide seleccionar el papel adecuado en la configuración de su impresora cuando vaya a imprimir.

## 1. Los papeles mates

- Perfectos para superficies manipulables ya que la tinta penetra muy bien en ellos. Éstos ofrecen una buena resistencia al tacto, a los roces y a la humedad. Después de secarse, estos papeles pueden pegarse en estuches de CD, cajas o utilizarse como scrapbooking.
- Los colores no serán muy vivos o contrastados, pero proporcionarán una buena lectura de la imagen.
- Algunos papeles mate poseen una superficie en relieve. Utilícelos para imprimir creaciones suyas tales como temas texturizados o naturalezas muertas en blanco y negro.

## 2. Los papeles semimates

- Reavivan los colores y le permiten obtener unos negros más profundos.
- Las luces se reflejan en ellos de manera difusa, sin interferir demasiado en la lectura de la imagen.
- Se adaptan tanto a temas en colores como en blanco y negro.

## 3. Los papeles brillantes

Para lograr un perfecto contraste entre negros profundos y colores vivos.

- Utilícelos para obtener unas imágenes que contengan unos colores muy saturados (puestas de sol, estilo con gran colorido, etc.).

## 4. Los papeles *fine-art*

En mate, brillante, liso o texturizados. Están optimizados para las impresoras de tinta pigmentaria. Son de una calidad muy alta, al igual que su precio, y están pensados más bien para aficionados con experiencia y profesionales, y para pruebas de impresión en la imprenta, o revelados para exposiciones de fotografía artística.

### Productos sugeridos

#### Canson® Infinity Baryta Photographique



[VER ESTE PRODUCTO](#) [6]

### También puede interesarle

#### Fotografía: escoger su cámara digital



Existen cuatro categorías de cámaras digitales. Cada una se corresponde con un tipo de uso, y tiene sus ventajas y sus inconvenientes? ¡Veámoslo!

[DESCUBRIR](#) [7]

---

### Enlaces

[1] <https://www.lateliercanson.es/fotografia>

- [2] //twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.es/printpdf/1140&text=Escoger su papel para imprimir sus fotos https://www.lateliercanson.es/printpdf/1140 via @CansonPaper
- [3] <https://www.lateliercanson.es/printpdf/1140>
- [4] <https://www.lateliercanson.es/print/1140>
- [5] <https://www.lateliercanson.es/los-materiales>
- [6] <http://fr.canson.com/digital-fine-art-photo/canson-infinity-baryta-photographique>
- [7] <https://www.lateliercanson.es/fotografia-escoger-su-camara-digital>