



Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.es>)

[Inicio](#) > Acrílica : Realizar empastes

[◀ Volver a la lista de artículos](#) [1]

Acrílica : Realizar empastes



[Los trucos del profesional](#) [5]

Puntúe este artículo

Give Acrílica : Realizar empastes 4/5 ?

Votar

Gracias a los empastes y a sus efectos de textura, tus obras ganarán originalidad. Además, son muy fáciles de realizar?

Algunos conocimientos

Los empastes son pinceladas suficientemente gruesas para que conserven la marca del instrumento (pincel o cuchillo de pintura) que los ha aplicado.

- Ventaja: la pintura acrílica puede espesarse mucho utilizando un medio (Pasta de modelar o gel de textura).
- Inconveniente: dado que la pintura acrílica se seca enseguida, tendrás que trabajar con rapidez.

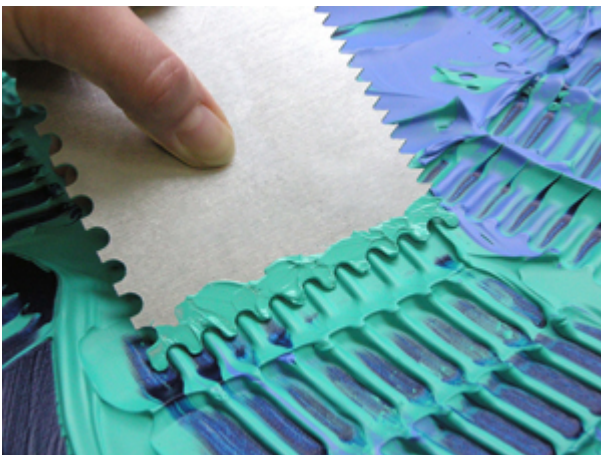


1. Hacer un empaste

Puedes trabajar en toda la superficie del cuadro o reservar los empastes para ciertas partes de la composición, poniéndolas de relieve.

- Utiliza pintura acrílica no diluida al salir del tubo.
- Aplícala directamente en el soporte.
- Con un pincel, modela la pintura para darle la forma deseada. Intenta no hacer demasiados retoques: la pintura se aplasta, y los relieves del empaste desaparecen.

Para espesar más la pintura, mezcla el color con un medio en gel (50% de pintura, 50% de medio).



2. Crear texturas originales

Para realizar texturas originales, necesitarás un medio llamado "pasta de modelar", un cuchillo de pintura y distintos instrumentos (tenedor, peine, paño, moneda) que puede dejar trazos en la pintura. ¡Deja hablar a tu imaginación!

- Mezcla una dosis de pintura acrílica con pasta de modelar.
- Aplica la mezcla sobre el soporte con un cuchillo y luego alisa la capa.
- Utiliza las púas de un peine para trazar líneas rectas u onduladas, en relieve, en la capa de pintura. También puedes utilizar un tenedor para producir crestas y surcos, o una moneda para dejar una huella muy redonda.

Productos sugeridos

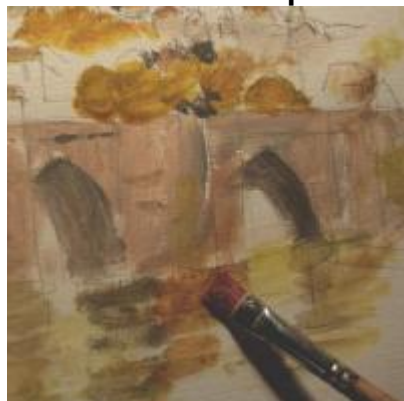
Canson® Acrylic



[VER ESTE PRODUCTO](#) [6]

También puede interesarle

Las técnicas transparente y opaca con pintura acrílica



¿La mayor virtud de la pintura acrílica? ¡Su excepcional polivalencia! Con ella puedes trabajar una cantidad infinita de texturas: opaca y espesa como la pintura al óleo, o delicadamente transparente y parecida al aspecto de la acuarela.

[DESCUBRIR](#) [7]

Enlaces

- [1] <https://www.lateliercanson.es/tecnicas/acrilica>
- [2] [//twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.es/printpdf/489&text=Acrílica : Realizar empastes](https://twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.es/printpdf/489&text=Acr%C3%ADlica%20:%20Realizar%20empastes)
<https://www.lateliercanson.es/printpdf/489> via @CansonPaper
- [3] <https://www.lateliercanson.es/printpdf/489>
- [4] <https://www.lateliercanson.es/print/489>
- [5] <https://www.lateliercanson.es/los-trucos-del-profesional>
- [6] <http://es.canson.com/oleo-acrilico/canson-acrylic>
- [7] <https://www.lateliercanson.es/las-tecnicas-transparente-y-opaca-con-pintura-acrilica>