

Image not found

[L'atelier Canson](https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/logo.png)

Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.es>)

[Inicio](#) > Dibujar en plumeado

Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/btn-prece.png



[Volver a la lista de artículos](#) [1]

Dibujar en plumeado

Image not found

[Twitter icon](https://www.lateliercanson.es/sites/all/modules/socialmedia/icons/levelten/glossy/32x32/twitter.png) [2]



https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/article-fav.png

[Los trucos del profesional](#) [5]

Puntúe este artículo

Votar

¿Sueles hacer dibujos mecánicamente en una hoja mientras hablas por teléfono? Este es exactamente el principio del plumeado: trazar líneas paralelas o de manera espontánea para crear manchas oscuras.

Algunos conocimientos

Cuanto más apretadas estén las líneas, más oscura será la tonalidad general. Al contrario, cuanto más espacios las líneas, más clara será la tonalidad. Así, el plumeado te permitirá sombrear tus dibujos.

Image not found

[El plumeado paralelo](https://www.lateliercanson.es/sites/default/files/dessins/dessin-023-A.jpg)

1. El plumeado paralelo

El principio básico es sencillo: traza líneas paralelas unas a otras en las zonas de sombras.

Para modificar los matices de las zonas plumeadas, del más oscuro al más claro, puedes:

- Utilizar lápices distintos:
- de mina blanda (2B, 3B) para el plumeado oscuro y grueso
- de mina dura (2H, 3H) para un plumeado más claro y ligero.
- Ejercer una presión más o menos fuerte durante el trazado.
- Variar la densidad trazando líneas más o menos apretadas: cercanas unas a otras para un color oscuro, más espaciadas para tonos claros.

- Oscurecer el matiz añadiendo contra plumeados: otra serie de trazos paralelos que se cruzan con los primeros.

Traza el plumado paralelo a mano alzada: la utilización de una regla daría un resultado demasiado estático.

El plumado aleatorio

Image not found

<https://www.lateliercanson.es/sites/default/files/dessins/dessin-023-B.jpg>

2. El plumado aleatorio

El plumado libre: para un dibujo más luminoso.

- Cambia constantemente el sentido del plumado, girando ligeramente la muñeca.
- Aprieta más el lápiz y multiplica los trazos para los valores oscuros. Y al contrario para los valores claros.

El plumado curvado: ideal para dar volumen al dibujo de un objeto redondo.

- Traza una serie de líneas siguiendo las curvas horizontales del objeto.
- Luego traza por encima una serie de contra plumados siguiendo las curvas verticales del objeto.

Productos sugeridos

Canson® Universal Art Book™

Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/default/files/styles/miniatuure___lire_aussi/public/dessin%20artbook%20universal.jpg?itok=SivhFpSC



Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png



[VER ESTE PRODUCTO](#) [6]

También puede interesarle

Dibujar con goma

Dessiner à la gomme

Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/default/files/styles/miniature___lire_aussi/public/dessin-024.jpg?itok=9Uedqt67

Una goma no sólo sirve para borrar. También sirve para trabajar en negativo.

Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png

[DESCUBRIR](#) [7]

Enlaces

[1] <https://www.lateliercanson.es/tecnicas/dibujar>

[2] [//twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/744&text=Dibujar en plumeado](https://twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/744&text=Dibujar%20en%20plumeado)

<https://www.lateliercanson.com/printpdf/744> via @CansonPaper

[3] <https://www.lateliercanson.es/printpdf/744>

[4] <https://www.lateliercanson.es/print/744>

[5] <https://www.lateliercanson.es/los-trucos-del-profesional>

[6] <http://es.canson.com/dibujo-esbozo/canson-universal-art-book>

[7] <https://www.lateliercanson.es/dibujar-con-goma>