

Image not found

[L'atelier Canson](https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/logo.png)

Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.es>)

[Inicio](#) > Enmarcado: Fijar la obra sobre la hoja de centrado

Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/btn-prece.png



[Volver a la lista de artículos](#) [1]

Enmarcado: Fijar la obra sobre la hoja de centrado

Image not found

[Twitter icon](https://www.lateliercanson.es/sites/all/modules/socialmedia/icons/levelten/glossy/32x32/twitter.png) [2]



https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/article-fav.png

[Los trucos del profesional](#) [5]

Puntúe este artículo

Votar

Tras unos días de intensa concentración, ha llegado el momento de colgar el cuadro en la pared. Apenas has tenido tiempo de admirar tu trabajo que la obra ya se ha deslizado por detrás del passepartout. Para evitarte esta decepción, pega el documento sobre una hoja de centrado realizada en cartoncillo.

Image not found

[Fijar la obra sobre la hoja de centrado](https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/Encad-014-A.jpg)

Algunos conocimientos

El tipo de documento determina la técnica:

- sólido y sin valor: pegado en pleno,
- resistente, pero valioso: tensión con bandas de papel kraft,
- frágil: fijación con charnelas

Centrar el documento

- Coloca el documento sobre el cartoncillo, y recúbrelo con el passepartout. Centra los elementos en caso necesario.
- Retira el passepartout sin desplazar el documento.
- Traza muy ligeramente (con lápiz) las esquinas del documento sobre la hoja de centrado.

Pegado en pleno

- Extiende (con rodillo) una capa fina de cola blanda sobre el cartoncillo por dentro de las guías.
- Coloca el documento, alisa con un secante.
- Mantenlo con la prensa durante 15 minutos.

Tensión con bandas de papel kraft

Image not found

<https://www.lateliercanson.es/sites/default/files/encadrement/Encad-014-B.jpg>

Tensión con bandas de papel kraft

- Corta cuatro bandas de kraft blanco, con el tamaño del documento + 2 cm.
- Coloca el documento sobre la hoja de centrado.
 - Moja la primera banda de kraft, estírala con las manos y alinéala mitad sobre el borde izquierdo del documento, y mitad sobre la hoja de centrado. Alisa el kraft con un secante.
- Procede de la misma manera con las demás bandas.

Fijación con charnelas

Image not found

<https://www.lateliercanson.es/sites/default/files/encadrement/Encad-014-C.jpg>

Fijación con charnelas

- Recorta dos bandas de kraft de 2 x 1 cm.
- Pliega cada banda en dos, encola una cara del plegado, aplícala sobre el dorso del documento, cerca de una esquina superior.
- Encola la otra cara, coloca el documento sobre la hoja de centrado y apriétalo durante algunos minutos.

También puede interesarle

Enmarcado: Revestir un passepartout

Habiller un passe-partout

Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/default/files/styles/miniature___lire_aussi/public/Encad-015.jpg?itok=_Cd0SjaX

Adepto de la decoración, ¿quieres que tus creaciones sean 100% originales? Personaliza tus passepartout recubriéndolos con papel decorado o de color.

Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passarelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png

[DESCUBRIR](#) [6]

Enlaces

[1] <https://www.lateliercanson.es/tecnicas/enmarcado>

[2] [//twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/748&text=Enmarcado: Fijar la obra sobre la hoja de centrado](https://twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/748&text=Enmarcado: Fijar la obra sobre la hoja de centrado) <https://www.lateliercanson.com/printpdf/748> via @CansonPaper

[3] <https://www.lateliercanson.es/printpdf/748>

[4] <https://www.lateliercanson.es/print/748>

[5] <https://www.lateliercanson.es/los-trucos-del-profesional>

[6] <https://www.lateliercanson.es/enmarcado-revestir-un-passepartout>