

Image not found

L'atelier Canson <https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/logo.png>

Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.es>)

[Inicio](#) > Óleo: Realizar collages

Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/btn-prece.png



[Volver a la lista de artículos](#) [1]

Óleo: Realizar collages

Image not found

[Twitter icon](#) [2] <https://www.lateliercanson.es/sites/all/modules/socialmedia/icons/levelten/glossy/32x32/twitter.png>



https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/article-fav.png

[Los trucos del profesional](#) [5]

Puntúe este artículo

Votar

Amantes de la composición abstracta, la técnica del collage está hecha para vosotros. Trozos de papel y materiales de todo tipo pueden pegarse con o sobre la pintura al óleo. Una sola consigna: ¡Deja hablar a tu imaginación!

Algunos conocimientos

1912: Picasso integra un collage en una pintura al óleo. Con un pedazo de tela encerada estampada con una rejilla, representa la silla en su *Naturaleza muerta con silla de rejilla*. Una técnica retomada más tarde por los cubistas.

Image not found

<https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/files/huile/huile-025-A.jpg>

para un efecto de materia?

1. Sin cola: para un efecto de materia

?

Se pueden fijar los elementos elegidos recubriéndolos de una capa de pintura grasa: el objeto, invisible, producirá un efecto de materia. **¡Cuidado!** El aceite puede, con el tiempo, modificar y deteriorar el aspecto de algunos elementos integrados, como el papel o los materiales orgánicos.

- Utiliza un soporte lo bastante sólido para que no se deforme bajo el peso de los elementos pegados (bastidor entelado, tabla de madera).
- Trabaja con el soporte colocado en plano, horizontalmente.

- Coloca el elemento y luego aplica la pintura (directamente del tubo o combinada con un medio para hacer un empaste) hasta recubrirlo.
- Deja secar la pintura en horizontal.

¿Qué elementos se pueden pegar? Casi todo está permitido... Sin embargo, piensa que tienen que ser lo bastante ligeros para quedarse pegados al soporte.

El pequeño plus: pega hojas de oro y hojas de plata sobre la pintura húmeda para añadir resplandor.

el elemento incrustado queda a la vista

Image not found
<https://www.lateliercanson.es/sites/default/files/huile/huile-025-B.jpg>

2. Con cola: el elemento incrustado queda a la vista

¿Qué interés presenta el collage con cola? Se puede añadir cualquier material, y especialmente el papel, a la composición sin dañarlo. Sólo hay un límite: la capacidad de resistencia del soporte.

¿Cómo se hace?

- Antes de empezar a pegar, procura que la pintura esté completamente seca.
- Utiliza cola polivinílica o poliacrílica (cola blanca, cola de madera) de pH neutro o muy ligeramente alcalino.
- Aplica la cola en el elemento y en la zona donde vas a colocarlo.
- Deja secar el soporte en horizontal.

Productos sugeridos

Canson® Figueras®

Image not found
https://www.lateliercanson.es/sites/default/files/styles/miniatuure___lire_aussi/public/huile%20figue.jpg?itok=cO3ZLGt5



Image not found
https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passerelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png



[VER ESTE PRODUCTO](#) [6]

También puede interesarle

Preparar un soporte para la pintura al óleo

Préparer un support pour peindre à l'huile

Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/default/files/styles/miniature___lire_aussi/public/huile-016.jpg?itok=gCTZvZeH

Tela, papel, cartón... Con el óleo, todos los soportes son buenos. Con una condición: aplicarles una capa de preparación para que la pintura se adhiera de manera duradera.

Image not found

https://www.lateliercanson.es/sites/all/themes/passarelle/cansonconseils/canson_commons/images/link-a-arrow.png

[DESCUBRIR](#) [7]

Enlaces

[1] <https://www.lateliercanson.es/tecnicas/oleo>

[2] [//twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/776&text=Óleo: Realizar collages](https://twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/776&text=Óleo: Realizar collages)
<https://www.lateliercanson.com/printpdf/776> via @CansonPaper

[3] <https://www.lateliercanson.es/printpdf/776>

[4] <https://www.lateliercanson.es/print/776>

[5] <https://www.lateliercanson.es/los-trucos-del-profesional>

[6] <http://es.canson.com/oleo-acrilico/canson-figueras>

[7] <https://www.lateliercanson.es/preparar-un-soporte-para-la-pintura-al-oleo>