



Published on *L'atelier Canson* (<https://www.lateliercanson.es>)

[Inicio](#) > Manga : Preparar el material

[◀ Volver a la lista de artículos](#) [1]

Manga : Preparar el material



[2]

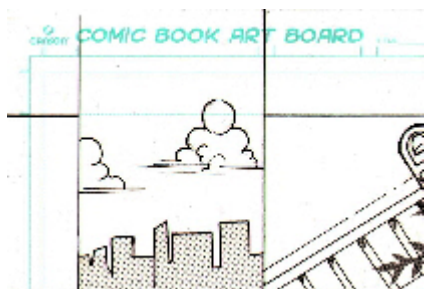


[Los materiales](#) [5]

Puntúe este artículo

Votar

Has imaginado un guión, los personajes principales... ha llegado el momento de lanzarte a dibujar las páginas. Lápices, goma, plumas, tinta... ¡Todo está listo! ¿Pero has pensado en trazar los márgenes?



1. Trazar los márgenes de la páginas

?

Existe papel especial para manga con los márgenes ya dibujados, pero si trabajas con hojas A3 o A4 tradicionales, tendrás que trazarlos tú mismo.

Etapas 1: crea un calibre.

- Fija la hoja de papel a la mesa con cinta adhesiva para evitar que se mueva.
- Si trabajas con un formato A3, traza una línea vertical para dividir la hoja en dos páginas del mismo tamaño, es decir, con 21 cm de ancho.
- A continuación, traza un primer margen vertical a 3 cm del borde de la hoja, y un segundo a 3 cm de la marca central. Haz lo mismo con la página de la derecha.
- Traza los márgenes horizontales que se sitúan a 3,6 cm de los bordes superior e

inferior de la hoja.

Etapas 2: aplica los márgenes en todas las hojas.

- Coloca el calibre sobre la hoja superponiéndolo perfectamente.
- Fíjalos juntos con cinta adhesiva.
- Con la punta de un compás, perfora el calibre y la hoja para crear puntos de referencia. Luego retira el calibre.
- Alinea la regla sobre los puntos de referencia para trazar los márgenes verticales y horizontales con un rapidógrafo.

El pequeño plus: para empezar, traza los márgenes con lápiz de color azul. En caso de error, son fáciles de borrar y no se ven en la impresión. A continuación, repásalos con un rapidógrafo.

Truco: el tiralíneas

Más económico que el rapidógrafo, **el tiralíneas** es igual de eficaz para trazar los márgenes. Un pequeño tornillo permite ajustar la punta y, por lo tanto, el grosor del trazo. Móvalo en la tinta. Mantén el tiralíneas perfectamente vertical, contra la regla, en el momento de trazar la línea.



2. Sin olvidar?

- Sacar punta a los lápices.
- Comprobar que las plumas no estén sucias o estropeadas y que los rotuladores tengan tinta suficiente.
- Coloca los instrumentos indispensables cerca de tu banco de trabajo: goma, regla, compás, papel de cocina, celo...
- ¡Lávate las manos! Si están sucias o con grasa, dejarán marcas que se verán en el momento de la impresión.

Productos sugeridos

Canson® Illustration



[VER ESTE PRODUCTO](#) [6]

También puede interesarle

Origen del manga



En Francia, los mangas aparecieron en los años 70 a través de la pequeña pantalla. Más que centenario, este cómic nipón se ha convertido en un auténtico fenómeno mundial.

[DESCUBRIR](#) [7]

Manga: Elegir el papel



Para realizar las páginas, un solo requisito: ¡un papel de buena calidad! Dibujo con lápiz, correcciones, inclusión de tramas... el papel tiene que ser lo suficiente robusto para resistir a este recorrido de combate.

[DESCUBRIR](#) [8]

Enlaces

[1] <https://www.lateliercanson.es/tecnicas/manga>

[2] [//twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/783&text=Manga : Preparar el material](https://twitter.com/share?url=https://www.lateliercanson.com/printpdf/783&text=Manga%3A%20Preparar%20el%20material)
<https://www.lateliercanson.com/printpdf/783> via @CansonPaper

[3] <https://www.lateliercanson.es/printpdf/783>

[4] <https://www.lateliercanson.es/print/783>

[5] <https://www.lateliercanson.es/los-materiales>

[6] <http://es.canson.com/artes-graficas/canson-illustration>

[7] <https://www.lateliercanson.es/origen-del-manga>

[8] <https://www.lateliercanson.es/manga-elegir-el-papel>